

# Igrice z inkasom

*Via Negativa je pripravila premiero, ki si za temo jemlje pohlep  
Ko denar postane material za predstavo, ne plačilo za delo*

Sedemletni gledališki projekt *Via Negativa* si tokrat za izhodišče jemlje pohlep in se osredotoča na razmerje posameznika do denarja. Imenuje se *Inkaso*, nastal pa je v koprodukciji z Gledališčem Glej, Kulturnim centrom Novi Sad in gledališčem KE-Theater iz Celovca.

Gre za tretjo predstavo tega projekta. Njegovo tematsko polje so tiste elementarne človeške lastnosti, ki jih povzema pojem sedem smrtnih grehov in so predmet družbenega nadziranja in zatiranja. *Via Negativa* (VN) raziskuje, kako različne pojavne oblike popuščenja glede greha in osebne strategije obrambe pred njim zaznamujejo identiteto posameznika. V formalnem smislu VN opušča principe gledališke iluzije in v gledališko konvencijo uvaja elemente performansa: igralec je hkrati avtor in material svojega nastopa. Cilj projekta je vzpostaviti dinamično mednarodno produkcijsko mrežo in ga leta 2009 zaključiti s predstavo *Via nova*, ki bo združila material, izvajalce in koproducente, ki so sodelovali z VN v preteklih sedmih letih. S prvima predstavama *Izhodiščna točka: jeza* (2002) in *Še* (2003) je VN že go-

stovala v gledališču Kampnagel v Hamburgu, galeriji MAK na Dunaju, Muzeju suvremene umetno-



Foto Marcandrea

**Pohlep** – Petra Govc v novem projektu *Vie negative*.

sti in Studentskem kulturnem centru v Beogradu, galeriji A+A v Benetkah, na festivalih Eurokaz v Zagrebu, *Infant* v Novem Sadu, Borštnikovo srečanje in *Ex Ponto*.

*Inkaso* prikazuje različne strategije, s katerimi posameznik obvladuje svoje razmerje do denarja, in uprizarja premike, razpoke, kratke stike, ki jih to razmerje sproža v njegovi identiteti. Izvajalci v obliki vstopnine prevzamejo denar kot material scenskega nastopa in ne kot denarno nadomestilo oz. plačilo za delo. Predstavo si je zamislil in režiral **Bojan Jablanovec**, v njej pa sodelujejo Petra Govc, Sanela Milošević, Mateja Pucko, Katarina Stegnar, Špela Trošt, Kristijan Al Droubi, Jaka Lah, Matej Recer in Grega Zorc. Premiera bo v nedeljo, 19. decembra, ob 20. uri, v Gledališču Glej, ponovitve pa 20., 21. in 22. decembra, vse ob 22. uri. **B. L.**